

Comenzamos definiendo cual iba a ser el HILO CONDUCTOR de nuestro proyecto.

Hicimos unos "collages" y nuestros primeros dibujos con ceras blandas de los planetas del sistema solar, aprendiendo la relación que sus nombres tienen con los días de la semana.



En este proyecto había que realizar varios PRODUCTOS FINALES que serían expuestos en el CRA en diferentes momentos del primer trimestre:

1. Collages.

2. Mural Esquema del Sistema solar.

3. Nave Espacial gigante para pase de fotografías.

4. Cohete espacial con cartón cilíndrico de papel cocina.

5. Planetas gigantes en cartón para coreografía y canto del tema "El sistema planetario" de Enrique y Ana.

6. Recreación de la obra de V. Van Gogh. "Noche estrellada"



LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULUM

★ Competencias básicas:

Competencia matemática, ciencia y tecnología:

- Identificar y manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos geométricos...) en situaciones cotidianas.
- Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana.
- Aplicar los conocimientos matemáticos para la resolución de situaciones problemáticas en contextos reales y en cualquier asignatura.

Comunicación lingüística:

- Comprender el sentido de los textos escritos. Competencia digital.
- Expresar oralmente de manera ordenada y clara cualquier tipo de información.
- Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor
- Manejar elementos de comunicación no verbal, o en diferentes registros en las diversas situaciones comunicativas.



Conciencia y expresiones culturales:

Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano.
Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:

Dirimir la necesidad de ayuda en función de la dificultad de la tarea.
Contagiar entusiasmo por la tarea y confianza en las posibilidades de alcanzar objetivos.

Competencia digital:

Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información.



Competencias sociales y cívicas:

Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y en la resolución de conflictos.

Aprender a aprender:

Generar estrategias para aprender en distintos contextos de aprendizaje.

LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULUM

★Contenidos:

- Acercamiento al método de trabajo científico con el planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos, geométricos y funcionales.
- Utilización de los procedimientos matemáticos estudiados para resolver problemas en situaciones reales
- Los números del 0 al 99. Lectura y escritura.
- La unidad y la decena.
- Números ordinales del 1º al 10º.
- Estrategias y normas en el intercambio comunicativo: participación, exposición clara, respeto al turno de palabra, entonación.
- Audición y reproducción de textos breves sencillos de distinta tipología que estimulen el interés del niño.
- Uso de la biblioteca como fuente de aprendizaje.
- Consolidación del sistema de lecto-escritura.
- Comprensión de textos leídos en voz alta.
- Caligrafía. Orden y presentación.
- Construcción de estructuras sencillas. Montaje y desmontaje.
- Importantes descubrimientos e inventos que mejoran las condiciones de vida de las personas.
- El Sol, la Tierra y la Luna. Estrellas, meteoritos, astrólogos, astrónomos.
- Práctica de técnicas básicas de movimiento y juegos motores acompañados de secuencias sonoras, canciones y piezas musicales.
- Expresión de ideas, pensamientos o sentimientos.
- Organización progresiva del proceso de elaboración. El puzzle. El collage.



LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULUM

★ Criterios de evaluación:

- Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.
- Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?
- Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, números naturales hasta dos cifras.
- Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta, utilizando diferentes estrategias y procedimientos.
- Medir objetos, espacios y tiempos con unidades de medidas no convencionales y convencionales, eligiendo la unidad más adecuada y utilizando los instrumentos apropiados según la magnitud.
- Reconocer en el espacio en el que se desenvuelve, objetos y espacios, diferentes tipos de líneas y formas rectangulares, cuadrangulares, triangulares y circulares.
- Mantener una actitud de escucha atenta en las audiciones de textos breves de distinta tipología y comprender lo que se escucha, respetando la intervención de los demás, sus sentimientos, experiencias y opiniones.
- Reproducir textos orales sencillos, retahílas, canciones, adivinanzas, cuentos y pequeños poemas.



- Dramatizar textos orales sencillos.
- Leer en voz alta y en silencio diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.
- Conseguir una buena caligrafía, orden y limpieza.
- Aprender el abecedario en mayúscula y minúscula.
- Trabajar de forma cooperativa, apreciando el cuidado por la seguridad propia y de sus compañeros, cuidando las herramientas y haciendo uso adecuado de los materiales.
- Utilizar diferentes técnicas de exposición oral y escrita de los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos.
- Observar y conocer algunas características del Sol, la Tierra y la Luna, describiendo algunos fenómenos cotidianos como el día y la noche.

Los PARTICIPANTES en este Proyecto de trabajo han sido Los alumnos y alumnas de Primer ciclo de E.P.- (1º y 2º) del CRA "Vetonia", de la localidad de Poyales del Hoyo en Avila. Cinco de los cuales son de 2º y dos de 1º Han combinado el trabajo individual con el de gran grupo (7) y el de pequeño grupo (2-2-3). Las distintas actividades y productos finales han determinado el modelo de agrupamiento.





Los **RECURSOS** utilizados para desarrollar este proyecto han sido:
Libros de consulta aportados por el alumnado, libros de la biblioteca de centro, tanto temáticos como de literatura infantil que tenían relación con el centro de interés (¿A que sabe La Luna?...).
Fichas seleccionadas de la web y de elaboración propia.
Videos (Erase una vez el espacio, La otra historia de Laika...), Audios (Laika de Mecano, El sistema planetario de Enrique y Ana).

Viejos periódicos, plastilina, cajas de cartón aportadas por el alumnado, pinceles, tempera, ceras, ceras blandas, cola blanca, papel continuo. Diversos materiales reutilizados.

Varias aplicaciones de internet entre las que destacaría un juego tipo trivial, con preguntas adaptadas al ciclo de las diversas áreas del currículo, pero cambiando los típicos quesitos del popular juego por naves espaciales.



Otra aplicación que resulto de interés fue una en la que introduces tu peso en la tierra y la app calcula cual seria tu peso en los restantes planetas del sistema solar.

TEMPORIZACIÓN:

El proyecto se desarrollo durante el primer trimestre del curso 2015/16. Entre los meses de octubre y diciembre.

EVALUACIÓN:

A lo largo del proceso se evalúa como va el desarrollo del proyecto.

Hay un feedback continuo con los alumnos que es fundamental para ir reorientando el trabajo y las actividades del proyecto.

La observación directa y la calidad de los productos finales son aspectos muy a considerar en el momento de calificar al alumnado.

Se dio también mucha importancia en distinguir aquellas actividades que tenían un carácter mas individual de aquellas que se desarrollaron en gran grupo o pequeños grupos de do tres alumnos.



...y así con un montón de TAREAS



Estas imágenes grandes en cartón fueron utilizadas para acompañar una coreografía y canto del tema: “El sistema solar”, de Enrique y Ana...al que adaptamos un poquito la letra pues en el momento en el que este se hizo popular, Plutón aún era considerado planeta y no planetoide, como en la actualidad.

y diversidad de ACTIVIDADES se nos pasó el primer trimestre...volando ... como una cometa.





Hicimos un cohete gigante, que nos sirvió al finalizar el Proyecto para hacer un pase de fotos en el que cada uno aparecía detrás de la escotilla de la nave.



Y otros más pequeños



Hemos
recreado
la obra de
VanCogh:
"Noche
estrellada".



